

ASTRID GONZÁLEZ

Medellín, Colombia,
1994

Vive y trabaja en
Bello, Antioquia,
Colombia

-

COLECCIONES

Banco de la República. Bogotá.
Colombia

Museo de Antioquia, Medellín.
Colombia

Privada en Sao Paulo. Brasil

Privada en Bogotá. Colombia

Privada en Medellín. Colombia

BIOGRAFÍA

Su relación con el arte también pasa por la investigación, por lo que obtuvo una beca para cursar el Certificado de Estudios Afrolatinoamericanos, dirigido por A.L.A.R.I, Universidad de Harvard, Boston. Su obra ha sido expuesta en Brasil, Chile, Perú, Angola, Lisboa y Colombia, recientemente en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Santiago de Chile, el Museo de Arte Moderno de Medellín y el Museo de Antioquia. Ha sido premiada en concursos nacionales como el Premio Nuevos Talentos Artísticos de la Cámara de Comercio de Medellín; y en 2022/2023 ha sido reconocida con la beca The Democracy Machine: Artists and Self-Governance in the Digital Age, otorgada por Eyebeam, Nueva York.

EDUCACIÓN

2022

Certificado en Estudios Afrolatinoamericanos. Afro-Latin American Research Institute. Harvard University. Estados Unidos

2020

Diplomado Contar lo nuestro. Narraciones sobre el patrimonio cultural de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras. Revista Vive afro, y la Secretaría de cultura, recreación y deporte de Bogotá, Bogotá, Colombia

2019

Los conflictos del siglo XXI y su representación en los medios de comunicación. Universidad Abierta de Recoleta. Santiago de Chile, Chile

Geografía de las migraciones en América Latina. Universidad Abierta de Recoleta. Santiago de Chile, Chile

2016

Maestra en Artes Plásticas. Fundación Universitaria Bellas Artes. Medellín, Colombia

EXHIBICIONES INDIVIDUALES**2023**

A pronúncia dos gestos. Galería Quadra. Curaduría Camilla Rocha Campos. Sao Paulo, Brasil

2022

El secreto del zángano. Un proyecto de la Galería Lokkus en La Balsa Arte. Curaduría Sol Astrid Giraldo. Bogotá, Colombia

Bordes. X convocatoria Nuevos talentos en el arte. Cámara de Comercio de Medellín. Curaduría Carlos Uribe. Medellín, Colombia

EXHIBICIONES COLECTIVAS**2023**

La belleza será convulsa o no será. Museo de Arte Moderno de Medellín (MAMM), curaduría Erika Martínez. Medellín, Colombia

Fragmentos del mundo. Museo de Antioquia. Curaduría Camilo Castaño. Medellín, Colombia

Polemiks. Desborde galería. Curaduría Pierre Valls y Santiago Rueda. Bogotá, Colombia

2022

Rizoma. Líneas de fuga, multiplicidades y rupturas. Museo de Antioquia, curaduría Juli Zapata, Medellín, Colombia

Largo das heroínas. Galería MOVART, Luanda, Angola

Rebeldes. Laboratorio experimental de prácticas feministas Chile-Alemania. Museo de la memoria y los Derechos humanos. Curaduría Jessica Fritz, Stella Salinero, Sophia Firgau, Mónica Salinero. Santiago de Chile, Chile

URNA-VOZ. Centro de artes Biblioteca Luis Echavarría Villegas. Universidad EAFIT. Curaduría Víctor Muñoz, museografía Wallace J. Medellín, Colombia

TUDO O QUE É ESTRANHO. Gaat museum. Curaduría Ignorancia. Lisboa, Portugal

Balmaceda visual. Arte joven para un país despierto. Museo de Arte Contemporáneo (MAC).

Balmaceda Arte Joven. Santiago de Chile, Chile

Resituarnos. Galería de Arte Paul Bardwell Colombo Americano, Balmaceda Arte joven, Platohedro. Curaduría Ximena Zomosa. Medellín, Colombia

Premio Arte Joven. Galería Nueveochenta. Curaduría María Isabel Rueda. Bogotá, Colombia

2021

Mapas nocturnos para pensar América Latina. Vigil Gonzales Galería, Espacio El Dorado. Curaduría Valentina Gutiérrez Turbay. Cusco, Perú

El camino más largo. Arte contemporáneo en Antioquia. Museo de Arte Moderno de Medellín (MAMM). Curaduría Emiliano Valdés. Medellín, Colombia

Extensión de El camino más largo. Arte contemporáneo en Antioquia. Museo de Antropología y Arte (MAJA), Jericó, Colombia

Censura. El silencio puede ser un plan rigurosamente ejecutado. Museo de la memoria y los Derechos humanos. Curaduría Vania Montgomery y Samuel Espíndola. Santiago de Chile, Chile

Amaranto. Museo virtual de derecho constitucional de la Universidad Externado de Colombia. Bogotá, Colombia

Bienal arte joven Comfenalco. Cámara de comercio de Medellín para Antioquia. Curaduría Aura Cuartas, Víctor Muñoz y Conrado Uribe. Medellín, Colombia

Deseo como emancipación. Muestra virtual en Balmaceda Arte Joven. Curaduría Mariairis Flores y Seba Calfuqueo. Santiago de Chile, Chile

2019

Fillke 2019, Territorios en tensión. Sala de arte de la Universidad Mayor de Temuco. Temuco, Chile

Brigada Antirracista. Museo de la Educación Gabriela Mistral. Santiago de Chile, Chile

Poética migrante. Galería Manquehue. Santiago de Chile, Chile

2018

NEGRITUDE. Museo Zenú de arte contemporáneo (MUZAC), Curaduría Liliana Angulo Cortés, Montería, Colombia

2016

8 - 10. Cámara de comercio de Medellín para Antioquia. Medellín, Colombia -Photowall Photoalicante. Plaza Santa María. España

Octágono 8 miradas sobre Moravia. Centro de Desarrollo Cultural de Moravia. CDCM. Medellín, Colombia

2015

XIX Salón de estudiantes Fundación Universitaria Bellas Artes, Sala de exposiciones Parque Biblioteca Belén. Medellín, Colombia

2014

XVIII Salón de estudiantes Fundación Universitaria Bellas Artes, Cámara de comercio de Medellín para Antioquia. Medellín, Colombia

2013

XVII Salón de estudiantes Fundación Universitaria Bellas Artes, Cámara de comercio de Medellín para Antioquia. Medellín, Colombia

XVI Salón de estudiantes Fundación Universitaria Bellas Artes, Cámara de comercio de Medellín para Antioquia. Medellín, Colombia.

PUBLICACIONES

2019

Ombligo cimarrón. Investigación creación. Recorrido visual hacia la comprensión de la afrodescendencia. Editorial F.E.A. Chile

RESIDENCIAS

2023

ANTICIPACIONES. Entre l_s mism_s no será, Parque explora. Curaduría Carolina Chacón. Colombia

2022

Pivó Pesquisa. Curaduría Mónica Hoff. Brasil

2021

El arte del buen vivir. Platohedro. Colombia

2019

Territorios en tensión. FICWALLMAPU. Chile

DISTINCIONES Y BECAS

2022-2023

Beca The Democracy Machine: Artists and Self-Governance in the Digital Age. Otorgada por Eyebeam, Estados Unidos

2022

Finalista *Premio Arte Joven Colsanitas y la Embajada de España en Colombia*. Colombia

2021

Primer lugar *Nuevos talentos en el arte Cámara de comercio de Medellín para Antioquia*. Colombia

Segundo lugar *Bienal arte joven Comfenalco*. Colombia

FERIAS

2021

Feria ARTBO. Bogotá